

Svenska Teatern och Tampereen Työväen Teatteri gör teaterhistoria - Fanny och Alexander för första gången i Finland

Två stora teatrar, Svenska Teatern och Tampereen Työväen Teatteri skapar teaterhistoria genom att sätta upp Ingmar Bergmans fantastiska och älskade Fanny och Alexander. Det blir svensk respektive finskspråkig urpremiär på de båda teatrarna hösten 2010. På två språk, två helt olika tolkningar. Pjäsen svenska och finska rättigheter i Finland bevakas av Svenska Teaterns produktionsbolag ACE-production. Världspremiären var i Oslo i november 2009. I Sverige har Fanny och Alexander ännu inte satts upp på någon scen.

Ingmar Bergmans Fanny och Alexander är ett relationsdrama sprängfyllt med humor, livsbejakande insatser

FANNY OCH ALEXANDER

AV INGMAR BERGMAN

**SVENSKA
TEATERN**

och kärlek till familjen men också sorg, utsatthet, förtvivlan och svårmod.

1982 gjordes i Sverige en påkostad filmatisering som vann fyra Oscarstatyetter, filmen har vuxit till en klassiker och är känd för

sina gedigna skådespelarinsatser. På Svenska Teaterns har Fanny och Alexander också en toppenensemble och är i regissören **Maria Lundströms** tolkning en fräsch upplevelse, fri-gjord från filmen. Stycket utspelar sig i Sverige, Uppsala 1907-1909.

Regi: **Maria Lundström**

Bearbetning: **Christoffer Mellgren**

Scenografi: **Raisa Kilpeläinen**

Kostymer: **Reija Laine**

Musik: **Markus Fagerudd**

Ljus: **Tom Kumlin**

Musikarrangemang: **Markus fagerudd**



I rollerna ser vi bland annat

Alma Pöysti, Wille Korander, Åsa Wallenius, Anna Hultin, Sue Lemström, Ville Virtanen, Rabbe Smedlund, Riko Eklundh, Kent Sjöman, Ragni Grönblom, Jessica Grabowski, Lilga Kovanko, Anja Bargum, Max Bremer, Per Ehrström, Nina Kaipainen



Svenska Teatern ja Tampereen Työväen Teatteri tekevät teatterihistoriaa - Fanny ja Alexander ensi kertaa Suomeen

TAMPEREEN TYÖVÄEN **TEATTERI**

Kaksi suurta suomalaista teatteria, Svenska Teatern ja Tampereen Työväen Teatteri, tekevät teatterihistoriaa. Ingmar Bergmanin loistava Fanny ja Alexander saadaan ensi kertaa Suomeen syksyllä 2010. Rakastetun tarinan näyttämöversiot ovat toteutuksena täysin erilaiset. Fanny ja Alexander -näytelmän maailman kantaesitys oli Oslossa marraskuussa 2009. Ruotsissa sitä ei ole vielä esitetty. Näytelmän tuo Suomeen Svenska Teatern/ACE-production, joka valvoo sekä suomen- että ruotsinkielisiä oikeuksia. Fanny ja Alexander -näytelmää ei tulla näkemään Suomen muissa teattereissa ainakaan vuoteen, sillä molemmilla teattereilla on yksinoikeus esittää teosta Suomessa vuoden ajan omalla kielellä.

Ingmar Bergmanin neljällä Oscarilla palkittuun elokuvaan perustuva TTT:n näyttämöversio on suvaitsevaisuuden ja mielikuvituksen ylistys. Se on vahvasti visuaalinen tarina rakkauden monimuotoisuudesta ja perheen voimasta. Keskiössä ovat lapset ja heidän keinonsa kohdata elämän odottamattomat käännteet. Maagisen draaman visualistien huikeissa ratkaisuissa loistavat sekä 1900-luvun kaunis epookki että mielikuvituksen syvät sävyt. Ohjaus on erityisesti suurten musiikkinäytelmien ja draamojen ansiokkaana ohjaajana tunnetun Tiina Puumalaisen.

Suomennos ja sovitus **Seija Holma**

Ohjaus **Tiina Puumalainen**

Lavastus **Hannu Lindholm**

Valosuunnittelu **Timo Alhanen**

Pukusuunnittelu **Tellervo Helminen**

Äänisuunnittelu **Jarkko Tuohimaa**

Koreografia **Osku Heiskanen**

Rooleissa nähdään muun muassa **Jaana Oravisto, Matti Pussinen-Eloranta, Kaisa Mattila, Riku Suokas, Teija Auvinen, Puntti Valtonen (vierailija), Minna Hokkanen, Eriikka Väliahde, Kristiina Hakovirta, Tomi Salmela (vierailija), Toni Harjajarvi, Mari Turunen (vierailija), Pentti Helin, Petra Saaristo.**

